

Woke Up In Love with You

Choreographie: Yvonne Anderson & Ira Weisburd

Beschreibung: 34 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Woke up In Love with You** von David James
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 18 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S2: Charleston steps, cross, ⅛ turn r-⅛ turn r-cross, step

1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (7:30)
 &7-8 ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S3: Walk 2, run 3 (on a ½ circle r), Mambo forward, shuffle back

1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) ['1-4' auf einem ½ Kreis rechts herum] (3 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 (Ende: Der Tanz endet nach '1-4' in der 9. Runde; dabei zum Schluss nur eine ¼ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

S4: Coaster cross, point-touch-point, behind-side-cross, kick-ball-change

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß und wieder links auftippen
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
 (Restart: In der 6., 7. und 8. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Heel & heel &

1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Rock forward & rock forward &

1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen